٢٣٥ الرو عالما الألم

يبلوى صاحب شفا مالصدور لمبت اول مت يس غرائب في تحقيق المنداب موال منول من رما تغييم لمساكل مد لم الشيرالدين العنوجى التى كرت بين م كاترجر يول ا - ايك فن كوام الوخيفر جرالله ف وكيما يرصلوا مى قبورير آنا ورسال كرّناا وران كونخاطب كريے عض ونيازكرًا مقا۔ بايں الفاظ كرتم بارى قبوريراً تا ہول ۔ اوركئ ماه ہوگئے کوئیکاررہ ہول محض اس ہے کہ تم برے سے وحاکرد رکیاتم کومیری باتول کا على الميان عب الوحدة أن اس كاربات كار الواس كوفرايا - كركور واب مجي ال یانہیں ۔ تواک نے کہا کنہیں لیس فرمایا حضرت امام الوحنیف ہے ہلاکت اور پیٹنکارمو تھے براورنام لاميرے تو تواہے اجسا وے کام کرناہے بیوز جواب دینے کا ما قت کھتے بها ورزمتعرف بل دا درنه آواز کوشنته بل بعرصرت ۱۱ م شف به آیت پاهی وطاانت بمسمع من في القبود حضرت المم الوحنية "ف تصريح فرا وي كرو أين ف مولانا ابوالقاسم رفیق ولاوری ایک سوال کا جواب دیت موے فرات بی . (جواب) قا وی فوائب کوئی نی معوف کت سے معلونہیں اس کا یہ بیال کہال تک سندے رقعادالیان) ہارے استاد محتم محدث أعظم حضرت مولانا عمد سرفراز خانصاحب صفرروامت بركاتهم العاير فرياتي ب بهاں چندا مورتا بل توجہ ہیں ۔ اوّ کی قاضی بشبہ الدین قنوجی شنے گرح ا مولانات و محلاسما ق مها حب اوراسستاد نواب صديق حسس خالفا

نظرالیا آتاہے کہ پہوالہ قاوئی غرائب بن ہیں ہے۔ نیلوی جا جب نے فتاوی فوائب وکی خوائب کے جوالے ہے ہی ذکر کے ہیں رشکا رق منشورہ اللہ میں فور کے ہیں رشکا رق منشورہ اللہ بین کھتے ہیں۔ ربع) فقا وی خوائب فلی ہیں ہے لا دُما و بعد الرابعة فی فلام الروا بتر خلا اللہ الرارہ اللہ ہیں چوبھی کہ بیر کے بعد کوئی دُما ہیں ازرسلام سے پسط زہ ہی ہی فالم الروا بتر آب نہیں صاحب کھتے ہیں (۱۹) و فی فنا وی الغوائب ورق ۵ عاصل نقل العبیت من بلیدا الی بلد ہیں بعد کروہ ان کان بس المل فن و لیعد الدف اخواجہ مکروہ الا بعد آب ہے۔ دما ہما مرجب سے ہمارہ والا بعد آب ہمارہ اللہ بیا ہم ہمارہ واللہ بعد آب ہمارہ اللہ بیا ہم ہمارہ اللہ بعد آب ہمارہ اللہ بعد آب ہمارہ اللہ بعد آب ہمارہ اللہ بعد آب ہمارہ ہمارہ اللہ بعد آب ہمارہ ہمارہ ہمارہ بھر ہمارہ ہما

گرنبلوی میا حب نے انام صاحب کی طرف منسوب حالد کا فرکربراہ راست نتادی مواثب سے چشن نہیں کے۔ برق منشور مست یی تفہیم المسا ک مست کے حوالہ سے بیش کی مواثب سے چشن نہیں کے۔

بسن ثابت ہواکہ بہشیدالدین فنوم فیدر مظاری کاروا ن بسس سے افتا حضرات کو دھوکہ دینا مقصورہ داور فیرمتعلدالیسی کاروا بٹال کرتے رہتے ہیں ۔ جب کرا فم المروف سے بنہدا نفا ملین علی محدرین القالین می فیرمتعلدین مضرات کی نیانوں اور محسریف کا وکر تفصیل سے کرویا ہے ۔ اس کتاب فہرحق حصدا ول کی طباعت کے بعد بنیدا لفا ملین کولینے کرویا جائے کا دانشا والشد تعالی

نیلوی صامی جا بالانه جواب ایدتی سامب بینتے ہیں۔ ایک سوال کا نیلوی صامی جا بالانه جواب ایوب نتا ڈی غرائب غیرمعتبرے نیادی غرائب کتاب غیرمنعاری اور بیبول ہے اور تقہی اسائل

والممرا كا غيرتناول اورجمول كتا بول سے لقائروا منع ہے۔

ناوی خواب وه کتاب ہے جس کے حوالے معبر کتب ہی موجود اللہ وہ کتاب ہے جس کے حوالے معبر کتب ہی موجود اللہ وہ اللہ وہ اللہ وہ کار موجود ہوں ۔ اگر بہ کار کور اللہ تعاد اللہ ہے لک کور ہے ما کہ گیر مصواللہ کا اللہ ہے لک کور ہے ما کہ گیر مصواللہ ہوجود ہیں۔ اگر بہ کتاب معبر معبر اللہ ہوتا ہے ہوتا ہے موجود ہیں۔ اگر بہ کتاب معبر مرحق ہوتا ہے ہوتا ہے کا موالہ وہ ہے ہم اس بات کے محلف نہیں کہ موقف کے جات سے مخوبی واقعت ہول ۔ ال معتبر عالم دہر ہی میں الحرائی وہ کا موجود ہیں اور ہوتا ہے کاس کتاب کا موجود ہوتا ہے کاس کتاب کا موجود ہوتا ہے کاس کتاب ہوتا ہے کاس کتاب ہی جو بابی ہی توشیک ہیں میں جو بابی ہی وہ شریع شریف کے موافق ہیں یانہ ہیں۔ اگر موافق ہیں توشیک ہیں خواہ اس کا معشف کوئی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس بی بابی ہی ہے جشرع شریع شریف کے خواہ اس کا معشف کوئی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس بی بابی ہی ہے جشرع شریف کے خواہ اس کا معشف کوئی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس بی بابی ہی ہے جشرع شریف کے خواہ اس کا معشف کوئی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس بی بابی ہی ہے جشرع شریف کے خواہ اس کا معشف کوئی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس کی ہی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس ہی ہی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس کی ہی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس کی ہی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ایس کی ہو۔ اصافرائی کتاب ہی ہی ہو۔ اصافرائی کا معتبر اللہ کا معتبر طاف ہی ہی ہو۔ اصافرائی کی ہو کا معتبر طاف ہی ہی ہو۔ اصافرائی کی ہو کی ہو

لاتنظوا لئ من قال وانظوا لئ ما قال الخ لغليصي مبيثًا في مسيم تامسيم ،

الجواب المحارث عالمكرسي فنادئ غلاب سدام المنظم كا بدمسك فتل إلى المحارث المنظم كا بدمسك فتل إلى المحارث المحار المحارث معلوم بهوا بالوفتا وى غلاب ين يدبات مرس سناؤى خكور بن بهي با ما كون ب محرصوني روابت بون ي باعث فتا وى غلاب سن فا وى عراب سن فا وى المواب معرصوني روابت بون ي باعث فتا وى غلاب سن فا وى

مالم گیریدی نقل نہیں کا گئی ۔ اورفتاوی ما لگیریدی قتاوی نوائب ہے کوئی ایسا موالا فقاوی نفل نہیں کیا گیا ہومجرت بول میں موجود نہو۔ فقاوی خوائب ہے اگر کوئی موالد فقاوی ما الکیریدیں نقل ہولہ ۔ نووہ محفی نائید کرے درجریں ہوگا۔ اس سے فقاوی خوائب معتبر ہونا الازم نہیں آتا ۔ کیوڈ غیر معتبر کا بول سے حواہے تا شدے ورجریں بعض اوقات معتبر کا بول میں نقل کے جانے ہیں خود نمیوی صاحب نے مدق منشور کے درا میں جند معتبر کا بول میں نقل کے جانے ہیں خود نمیوی صاحب نے مدق منشور کے درا میں جند غیر معتبر کا بول میں نقل کے جانے ہیں خود نمیوی صاحب نے مدق منشور کے درا میں اورا میں جند فیر معتبر کا بول میں نقل کے جانے ہیں خود نمیوی صاحب نے مدال منظر کے درا میں اورا میں اوران کے در محتبر کا اوران میں میں نقل کے جانے اوران کی محتبر کا اوران میں میں میں نقل کے جانے اوران کی محتبر کا انتقالہ والیا ہوں والے میں برانف گئی ، زا دا اللبیب ، خوا منذ الروایات ر جا مع الروز ابوا اسکا دم رجل جمول وگل کی برانف گئی ، زا دا اللبیب ، خوا منذ الروایات ر جا مع الروز ابوا اسکا دم رجل جمول وگل کی برانف گئی ، زا دا اللبیب ، خوا منذ الروایات ر جا مع الروز ابوا اسکا دم رجل جمول وگل کی برانف گئی ، زا دا اللبیب ، خوا منذ الروایات ر جا مع الروز ابوا اسکا دم رجل جمول وگل کی برانف گئی ، زا دا اللبیب ، خوا منذ الروایات ر جا مع الروز ابوا اسکا دم رجل جمول وگل کی برانف گئی کی تو میں کی دوران کوئی کی برانف کئی کے انداز کی دوران کا دم روزان کا دران کی کی کی کھیل کے انداز کی کوئی کی کھیل کے کہ کوئی کی کھیل کی کھیل کے کہ کی کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھ

گرخود نباوی ما صب نے ان کت بول کے حوالوں سے اپنی کت بول کو گرکی ہوا

ہے مشکا خود اسی رق منشور میں زا و اللبیب کے حوالدسے عباتیں بین کی ہیں و کھئے

مسے ، مشک ، مشک ، مشک ، مشک ، مشک اور آفیہ ہے استعمال رق منشور میں اس موجود ہے اسی طرح جا مع الرموز ہے استعمال رق منشور کے مشک ہیں ہے

موجود ہے اسی طرح جا مع الرموز ہے استعمال رق منشور کے مشک ہیں ہے بڑائندا ان ان استعمال میں ہے موجود ہے بڑائندا ان ان میں موجود ہے اسی طرح ال میں ہے موجود ہے جا کہ دار میں ہی موجود ہے جا کہ دی موجود ہے اس موجود ہے میں اس کو فی موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے اور اس کے حوالے نواز موجود ہے جا کہ دی منسور میں نہر الفائق کی حوالہ موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے جا کہ دی موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے ۔ اور اس موجود ہے ۔ اس موجود

قاریمن کلم ! برحرف چند حوالول کافشان دی کرنی متی رجن سے ندائے می لبرز سے داب بیلوی صاصب سے گزارش ہے ۔ وہ خودہی بتایس کران غیر منتبرک بول کے توا بیضے سے کیا وہ نیلوی صاحب کے نزدیک معتبر ہوگئی ہیں ۔ یا محص ال غیر معتبرک بول سے سے حوالے دے کرسلانول کو دھوکر میں ڈرالنا مقصود ہے ۔ ظار آو خوداً ہے اپ دام یں صیاداً گیا ۔

نبلوى ما كالك زيردست جوط واسے یا نے صدمت ملاء بر میں لورا اعتا دہے۔ وہ غیرمعتبرلور فہول علاء کا فتواسے ہم پر لاگونہیں کرتے۔ نیلوی صاحب نے پر زبروست جھوٹ بولاہے ا ورسلما تول کو د صوك دياب- سالانكر حقيقت بيه كرنيلوى صاحب كافنا وي عالمكيريد كه .. ٥ علاءكرام بجهربا لكل اعتا ونبسيس - اگراعتما و بوتا - توسس طرح فشا ونی عا لمگيتشكه مثبتي علاء نے فتا ولی خوائب کے اس حوالہ سے جس میں امام اعظم می طرف عدم سماع موتی كى نسبت كى كئى الماس كاب يد يلوى ما حب الن علا ديراعتا وكرت بوئ اعلاص كيت اوراى حوالد كومش دكرت اورس طرح ال يا يك فشرعلا وكام ن فادى عا ليريري اس عقيده كواختيار كرلياب كرقبرمبارك كازبارت ك وقت السع في وترك وادب سے کھڑا ہو چسے مازیمی کھڑا ہوتا ہے۔ اور آپ کی شکل مبارک کو دل بی آصور كرے كركوياآب اپنى قبرى نيندكى حالت بى آرام فرابى جھے جانے واسے إي اورميكا کلام کوشننے والے ہیں ۔ والاختیارشرح المنتاریں یول ہی تکھا مواہے) . بعرب شخص نے منبی اکرم حتی الله عليد وسلم كی عددت بي سلام عرض كرين ك تاكيندك بو- امن كاسلام بحي عوض كري ليس بول عوض كرسے يارمول الشرفلال بين فلالسندآپ کی فادمست میں سلام یون کیلیہ وہ آپ کوالٹرت الی کے اُل سفارشی بنانا ہے ہیں آب اس کے سے اورتام سلانوں سے سفاعت رہیں۔ ا تنادى مالكيتروس ٢٨٧ ليع معر، ترجيع لي عبارات كا دانم المروف في قارين كي نعدست بيريش كرديا ہے ۔) پھر حضرت الوكم ف وحضرت عربة پرسلام كرسے اور كيے كرم تم وطول كونبى اكرم صلى الشدعليد سولم كى درباري وسيد بنات بي ركروع بهارے لط شفا كرى دا وربايف رب سے درخواست كرى كداللد تعالى مارى اس كوشش كوتبول فروا شے۔ اور سیر نبی اکرم ملی اللہ علیہ کے سلم کی ملت وطراحہ بر زندہ رکھے اورامسی پر موت دے (فناولے مالکیرمین اختنام کتابا کی)

اگرنیلوی صاحب کی بر بات بھی ہونی کہ ہمیں ان پرلچُرا لوُرااعظادہ تونیلوی ماحب اس عقیدہ کواختیار کرنے جونتا وٹی عالمگیر بیپی موجودہ ۔اور بدعت اور گرآہی اور بے دیتی کاراست زم گزاختیار نہ کرنے ۔

جھوٹ کنے سے بن کوعار مہیں ال کی با تول کا کوئی اغبار میں

فيلوى ما وكان وكالما وكالما المالية كم مرتبين كافريس والالا

نیلوی صاحب مکھتے ہیں کیوں جناب قرآن سکے پرالمفاظ باا حا دیث ہیجہ ہے یہ منہ است ہے کہنی پاک اورٹ ہیجہ ہے یہ خوا نا بت ہے کہنی پاک اورٹ بنین کسے شغا عث کی وزیواست کرنا جا مُرہے۔ وہرا تی فرد ال نا حصلا کی نیز نیلوی صاحب کھنے ہیں۔ نیز آپ نے صحابہ کوم پر بہنان با ندھا کرلے عرصعنور کی صحبت ہیں مدہ کر مجروسی جالمیت والی باتیں ال ہیں عود کرا ٹیں ۔

کرجیے پہنے لاکت ہوتیلی احکیل کوخدائے ، السنارشی است سے راب ال کی سیمائے نبی پاک اور پہنیاں گو کورندارشی است تک ۔ (ندائے میں جزو ثانی میں آگا کے المیلی میں اللہ کا میں ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہے ۔ گویا نیلوی صاحب کو با ہم ہمدان پر پوراا اسما و میں ہمدان کی اللہ کھٹا کہ کھٹا کہ کھٹا کھٹا کہ ک

ما حب الراق كونيوى ما حب بربوراا عمّا د ب سه تنهاتمهى سے طرز موني فري كانتري وه مجى قدم قدم برنشرك منفرج رو الكوك الدرى والله بن تصرت كنگوش فروات بن .

سموال مرك الما المنكرون ومنهم اكتف وابن عباس ونيم

عدم مسماع مونی براستدلال کیا ہے۔ اس سے معلوم ہواکہ حضرت عاکشہ وعظر ابن عباس كى طرت حضرت امام اظم المجمع معاع موتى كيمنكر تنے۔ الكوك الدرى حضرت كناكوسى كى تصنيف نهيس ، عكداك كى واب تقرید جس کوشاگردنے کتابی سک جن جع کردیاہے یہ تحسیر حضرت گفکوئ کے فنولے کے خلاف ہے۔ جنامچہ نتا وی دسٹیر بسٹی ہی ہے۔ جب ساع مو ألى ك حضرت المام صاحب فائل نهيس بي يجير فقها وحنفيد تلقان مبیت کوکسول تحسر میہ فرملنے ہیں۔ مئدساع موتى ين حنينه بالهم فنتلف يما وروايات سيروو مذرب کی تا ٹید موتی ہے ۔ لیس تلقین اسی مذرب پر ابنا کا ہے کیوک اقل زمان قرب وفن كرببت سحاروا بات اثبات سماع كرتى برا ورحضرت امام اعظم جة التدعيد الى باب بي كهدمنصوص بين اور دايات بو كهوامام ما حب آئی ہیں۔ شا ذہیں۔ فقط والشدتعالیٰ اعلم تفارين كلم إيه حفرت كنگويئ كافتونى ب- اومفتخار تول بى قابل على موا ہے۔ نیلوی ما حب کھتے ہیں ۔ اس سوال کا جواب کرامام الوحنبیف وابت مدم سکا موتی شادید (ندائے حق میاہ) نیلوی صاحب نے اس سے جواب دیے ک مغتی عزم الرحن ما حب کی تحدید کوشش کا ہے۔ جوکہ درست نہیں کیونکہ مفتى عندبرالرجن صاحب كا صريح حوالد آمكة آرتاب جسس مين المام اعظم السيعن سماع موتی کی روایت کی وہ وضاحت کرتے ہیں۔اکلوکب الدری کے حوا لہ سے جوابن عيال كوسماع موتى كم منكرين من شاركيا كيب ريد بهي بهت عيب وفري بات ہے۔ کیونکہ ان عباس کوئس قابل عقادعا لم نے معاع موٹے سے منکرین بی شاہدس ن عن ابن عباس قال قال بمعول الكرصلي المترطب وسليد أؤا وفليه

سع خفق تعالى مدادا و لواعن منعرفين دوالا الطبواني في الكبيروم جا ثقات رجع الزوائدسات عام) ترجم ! حضرت ابن عبائ سے روایت ہے کا دیول الندھی الندعیہ وسلم نے فرمایا۔ کا جب میتن کو دفن کر دیا جا تاہے۔ تو وہ پھرکر جانے وا ول کے جو آون کا کعسکفٹ کا گنتا ہے اس حدیث کا سندھے تمام را دی معتبر ہیں۔

ولیا ممرا مفری عبدالمدی عبائ النحفرت ملی الله علیه و است روایت کرتے ولیا ممرا این مراب این موان میانی آنخفرت ملی الله علیه و این کرتے ہاں کے قبر کے ہاں سے گزرتا ہے جس کووہ وہیا ہی ہی انتخار وہ جب جی است مام کہنا ہے تورہ اس کو پہنا ہے اور اس کے سوم کا جواب وہنا ہے۔ ابجوال ما ما الموتی مدال)

اس مدیث کو محدث عبدالحق" اورعلآمرستیداح کھطادی حتی حاورۃ احتی شوکانی غیر متعد نے میسی قرار دیا ہے۔ ان وقوم موثول کے راوی ابن عباس میں ۔

سروال مرسل يبلوى ما حب و حفرت عبدالتّدين عباسٌ كوعدم سماع موآيا كالمين ميس سے شمار كريتے ہوئے دُرمنشوركا حوالم دیتے ہيں۔ رَبِيعِ معالى مدين مان مدين مان مدين مان مدين مان مدين مان مدين مان مستافي والبيان الاو في صبين

الحواب البلوى صاحب نے تفسیر در منتور کا نصفی کا ذکرکیہ ہے ۔ نہ جلد کا الحوامی الم کا پروہ واری ہے۔ الح

جس بیں ان کی لاشول کو پینک دیاگ متفار اور فرمانے لگے کیا تمہارے رہنے تمہارے ساتھ جود عدہ فرمایا تفارالخ وندائے تنا جلد ان صلاح

نیلوی صاحب جھوط و وصو ہے نیدی ما جب نے جوبہا میلوی صاحب جھوط و وصو ہے کہ جواب علا مرب واق

نے درمنٹوریس حضرت عبدالنڈ بن عباس سے نقل کیاہے۔ یہ و حوکہ ہے کیونکہ علّام سیوطی می کا طرلقہ اس کتاب بی بول ہے ۔ کہ وہ مخالف وموا فق روا نیول کو جمع کر دیستے ہیں ۔ ا ورتبصرہ نہیں کرنے ۔ فلمنڈا کیب جا تب کی روا بیٹ کوسے کریہ کہنا کہ علاّمہ سیوطی شنے جواب دیاہیے ۔ یہ یا تکل جھولے ود ھوکہ ہے ۔

۲ - ابوسبهل مدی بن سبل جنید نیشا پوری کا تزجر و حالات نقل نہیں <u>کے ۔ کروہ</u> کون اورکیسا بخا۔

۳ - بیم ندگورنام بھی غلط نقل کیا ہے۔ السری کو بیلوی صاحب نے مشکدی بنا ویا ہے اور المبند لیسا اور کی کونیلوی صاحب نے حینید نیشا پوری بنا ویا ہے (ماشاء المئد بہت نخوب) اصل نام پول نظاء الوسیل السری ابن سیل الجذب الوری و کیھئے د تعضیہ ردمنشورہ لیسک نے کامطبوط ایران)

س ۔ ابوسہل السری ا ورعبل لقدوس بن عن الحاصالے عن ابن یجاس ہے وریبال سند کے کمی راوی غاشید بیں معلوم نہیں وہ کون ا ور کیسے تھے۔ سے کمی راوی غاشید بیں معلوم نہیں وہ کون ا ور کیسے تھے۔

ایں کواکب کم پونظرا تے ہیں بچھ دیتے ہیں یہ وعوکہ بازی گرکھا ۲ ریجہ الفدوس عن ابی صالے کا سندی نبلوی صاحب نے وضاحت نہیں فوائی کیمیدالفدوس کوان ہے۔ ا ورابوصائے کواندہ ۔ بنظا ہر عبدالفدوس سے مراد معبدالفدوس ہن حبیب ہے۔ جوکہ کذائے۔ وروضاع وجھوٹی عدیش بنانے والا تفاریکے رسلسلۃ الا حادیث الفیف والموضوعی: الالبانی منظ المجلدالاقل)

البوسائع جوابن عباس سے روابت کرناہے۔ وہ با فران مول الم با فی ہے نیلوی صاحب خود کھنے کربراوی صنعت ہے۔ وہ بین فران مول الم بافی منظ منظ میں مناحب خود کھنے کربراوی صنعت ہے۔ وہ بین فرائن منظ کی مناف کی ہے آخریں تکھنے ہیں او قال ابن حبان بیعی شامن ابن عباس ولدرسیم منده دابن مناف کہاہے کربر داوی ابن عباس سے روابت کرناہے بیکن ابن عباس سے اس مناف کے مناف کی دوابت منظوع ہے۔

تفادشین کما هر! اخلازه کریس که ایک جیونی ومن گفرنت روایت کی بنا در پراب هم کم کونیلوی صاحب عدم مها ع موتی کا قائل بنا رہے ہیں۔ دلاحل ولا فرق الا بالله العما العظیم اور میسی صاحب عدم مها ع موتی کا قائل بنا رہے ہیں۔ دلاحل ولا فرق الا بالله العما العظیم اور میسی صاحب کا افساف جم کومولانا میں النہ شاہ صاحب گواتی جمی الصاف جم کومولانا میں ایت المثر شاہ صاحب گواتی جمی الصاف بھی ہیں ۔ در کھیے تقریف شفاء الصدور طبع اقبل وطبع دوم عصری بات بمانت میں گرانت نہیں ۔

مفتی عزیز الرحن صاحب فرائے ہیں بسمانا مونی ہیں اختلاف ہے اور بر اختیا کی کتب ہی بعض مسائل ایے خدکوری یہن سے عدم ساع معلوم ہوتا ہے رگر آیا م منیہ کی کتب ہی بعض مسائل ایے خدکوری یہن سے عدم ساع معلوم ہوتا ہے رگر آیا م ماحب سے کوئی تھری نہیں کرتے الا دفتا وی وارالعلوم ولونبدہ سائے ہیں) قادمین کرام ! مفتی عزیز الرجن تھے اس حوالدسے ثابت ہواکہ یمین کے مسئلا میں جس کا دارو مدار عرف پر موتا ہے ۔ وہاں سے حنینہ کی کتب ہیں عدم ساع موقاً سبر عاجاتا ہے گرام اعظم سے نداحة کوئی روایت عدم ساع کی موجود نہیں ۔ فلب خلا

مغتى عزيزال تمن شماحب كا وه عباريت جس بي آنت ركه المام الوحنيف وطنفية مماع موكي مے قائن ہیں۔ اس کا حقیقت مفتی ما حب نے خود ہی واضح کردی ہے اس حقیقت کے وانع ہوجائے کے بعد اس شہورقول کا کو فی لوزنش یا تی نہیں رہتی سے بوليت مدى كافيصلام البريسي في المن المين المن المن المناك تبرسنان يرجل تول كرما تعجب المام الخفم كم ما ربيك ونيلوى ولسل ما مدر الال الفلات كم ما شيرك والدي علا ترسيدا حد طوا وك سے يول نقل كي ہے۔ والاميكو الشي في المقامر بالتعلين عند فاولنا قولا عليه السلامعانيه ليمع تسرع نعالهما ذاانصونوار بيئ تبرستان بس بحلول سے سا تفریلت ہارے مذہب جنٹی جن کروہ تہیں جسس کی دلیل استحضرت مسلی المندعليد وسلم كافران سي كرجب نوك قبرستا لصب والبس كعرول كومات بي . تو مرك و ال ك يو تول ك آ والاستنب - (ندائ يق جزوا ول مريع) الم ملما وي شرح معانی الگشارمسی سی ج ا چی باب المشی جن العبور با لنعال سے سحت پر دلیل بيان كمنتي. اندليسع محفق نعاله مرحين توتواعشه مل بوبن ووه مرده واليس جانے والول ك جولول كي آواز البر منتاب ، جرا ام على وي معتب جا ين نموات بي . وحضا تولي الى حفيفة والي بوسف ومعمد الاحسم الله والم الوضيفة وصاحبي كابي تولى ب) نيلوى صاحب مكت بي . أنحضرت على الند عليهوالم أبكب بارتهبي استعدد بارمع محمدق صحابذكؤم مضحا المتزعنهم جميين جنازول سح وفن كريف كد من بوت بين كرفبرستان تشريب ظاباكرت نت يج فطعى طور يوستان طرق سے میج احادیث سے تابت ہے۔ میرحفرت علاقد الرحد فرطحا دی رحمد التدف وبني كن مشرح معانى آلانمارص مده يع باب المشي بن القبوبا لنعال كے باب بيس صاف اورمز وطوريهام اعظم جدالشرواءم الوسف وامام المدرهها الشدكاندب كتعب كان كے ترد كي قريستان بي جرتوں سيت جانا بلاكاميت جائزے -وندائ مق جزوا قل صنة تاصية

انام الاحتاف الما على قاري فريائ مي

وقل ثبت في المده بيث الن الببت ليسمع قوع أوالهم اذا واوا عند مد برب وعود ال على جوا زيس النعال في المقابوقال و قد ثبت حدايث انسى الن النبي سيّ اللّه عليه ومسلم صبيّ في لعليه

فا دا جان د عول السبعاد بالنص فالعقبرة اولى ومرقاة مين باب النعال المرح و مديث شريب بي بربات النعال المستعدد والهي بالناس بالت بركرة برسال المولاك بوتولولك المان بي بركرة برسنان المان بي بركرة برسنان المان بي بركرة برسنان مين بولول كالمين كرون والى بدر المن بات بركرة برسنان مين بولول كالمين كرولية جائزيت الموركها كرثا بت بوريكاب معنوت المن المست كرفين بي المرم سي الله بين كرولية جائزيت الموركها كرثا بت بوريكاب معنوت المن المرابي المرم سي الله بي المرم سي المرم سي الله بي المرم سي المرم سي الله بي المرم سي المرم المرم سي المرم المرم سي المرم المرم المرم سي المرم المر

سروال في مرسى المناس ا

ہونے کا ذکر کیے۔ یہ نیلوی صاحب کی خالص گذب ہیا تی ہے۔ صحابہ کا می می موجود

ہونے کا ذکر کسسی حدیث میں ہمی خکورہ ہیں۔ یاب انگذیات ہیں را قبا طروف ہے اس کو

تفصیل سے کلے وہا ہے۔ وہاں ملا منظ کر لیں یہ جہرے جب صحابہ کام می کورجود تی کی

ذکر ہیں باتا ۔ تو نیلوی صاحب کا نتائی نکا ان اور ترب کرنا بنا والفاصد علی الفاصیہ

پویتے آگراک مندریش سے حقیقی مصنے مراوز مجل ۔ ایسنی جو تول کی آواز بکد اس سے مراو

مرعت ہوکہ اگرزندہ میوتا توجو تول کی آواز سمن ہی دنا ہمتا ۔ توفر شنے آجائے ۔ تو پھر

اس حدیث سے اخاف حفران کا فیرستان میں جو تول کے سامتے جانے ہراستدلال کی خیار ہی ختم ہرجائے گا امام آخل موصا جیس کرنا ہی نہیں رہے گا ۔ اوراستدلال کی خیار ہی ختم ہرجائے گا امام آخل موصا جیس کی خرب کی خرب کر قبرستان میں جو تول میں جانا جا کرے ۔ اس کی بنیا دہی اسی جی چربی حدیث میں میں میں میں میں میں اور آوئی نے حدیث میں میں میں میں میں بات ہی تی ۔ کریہ حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توطاعی حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توطاعی حال کا ری ترب کروٹ ہورٹ ورٹ نے ہیں ۔ کریہ حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توطاعی حال کا ری ترب کروٹ ہورٹ خورٹ کریہ میں اس میں جو کسی ساورہ آوئی نے خاری آئر و یہ کرنے ہورٹ خورٹ خورٹ کیں ۔ کریہ حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توطاعی حال کا ری ترب کروٹ ہورٹ خورٹ کریہ کروٹ ہورٹ خورٹ کریہ کرائے ہوں نے ہیں ۔ کریہ حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توطاعی حال کا ری ترب کروٹ ہورٹ خورٹ کریں ۔ کریہ حدیث حقیقی معنی پر فول نہیں ۔ توست خورٹ کریہ کرائی کی تورٹ کروٹ کرائی ۔ کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کو کرائی ک

وهوضعيف اذ شبت بالاحاديث الدالميت يعلم من ايكفنه ومن يصلى عليه ومن يعمل ومن يها منه وقال أبن الملك اى موت و تَها وفيه ولالتُ على حيا لا الميت في القبر للان اللحا بعاول الحيالا ممتنع عاولا

ملًا علی تاری نے باہی طراق تضیف فریا ان کے کدا حادیث سے تابست ہے ۔ کومیت اس کوہی پہنچا نتاہے رجواسے کفن دیتا ہے اوران کوہی جواس پر نماز پٹر سے ہیں ۔ اور ان کوہی جواس کی جاری کی ارفیا ہے ہیں ۔ اور ان کوہی جواس کی جاری گا مٹھاتے ہیں ۔ اوران کوہی جواس کو وہی تھی ہی جھرشا پر ہی مسئلا سجھ نے کے دن کور کے والیس جانے والول کے جوانوں کا اواز میت قبر کے اندر سیج ہی کر دن کورک والیس جانے والول کے جوانوں کا اواز میت قبر کے اندر سیج ہی کر دن کورک والیس کی خرورت نہیں ہے جسے بعض نے تاویل کے اندر سیج ہی کر ان کا این تا اُر دی گا دیل کی خرورت نہیں ہے جسے بعض نے تاویل کی ہوت والین ملک قرری انعالیم سے مراوا کی صوری وقی اوجو نوں کے دب وب کا آواز کی دن کرفر ماتے ہیں کہ اس حدیث ہیں قبر

كه اندرميت كي جيات كي وليل سعد وه وليل الى طرن فتخاس كرميت كوجوائم کے اغدسے یا ہر حوثول کی آ واز کا احساس ہوتا ہے ۔ تولیغیرجیا آ سے اصاص نہیں بوسك كيونك عالة الله اسى طرح جارى ب (الله تحق جزء اول صف وصل) بسس تا بت بوا-كداءم إعظم احداء م الوبوسف والم عدد، الام طي دي لمَا عَلَى قَارِي يَمَ عَلَا مُد تَحِدَثُ ابن المعكر منفي "، علام رسيدا حد طحطا وي صفي وغيرهم اس مدیث سے مقیقی منی مراد لفتے ہیں۔ اور سماع موق کے قائل ہیں ۔ امام بناری بھی اس سے مفیقی معنی مراد لیتے ہیں۔ جنا شیریاب قائم کرتے ہیں۔ ما ب المرت يستيق النعال ربخاری میشا) مرده جو تول کی آواز سنتا ہے۔ برحدیث انس سے مردی ہے اور این عباس سے بھی مروی ہے۔جیب کرعنقرب اس کا حوال گزری ہے۔ اور حضرت الوسرميه سے ميى مروى ہ (طي وى مندرك حاكم منداجر) ا ورحضرت برادبن عا ذي سے بھی مروی ہے۔ وتسندیب ا لَا تار العظري ا حضرت محضیت جا بڑسے بھی مروی ہے (تہذیب الآثار العظری ") توبہ حدیث جروا جد سے تکل کر مدریث مشہورے درم کو پہنے گئے ۔ اور مدیث مشہور کی نا دیر کتا لیے پرزیا د تی کرنا میں جا گزیسے جیسا کزیلوی صاحب تکھنے ہیں ۔ د دیکھے شفا والعدود متوج لمين اقل مولك) يأتيون عفريت عافت الاكاساء عامو في الك الكاري رجون الاست ہے۔ راقم الحروف مرف ایک میج روایت بیش کرنا ہے

حضرف عاكشه كاعدم سماع موتى سے رجوع ادائة الله عدالا

حقيم قال انعبرنا الخيرة عن ابواهيم عن عائشة (الذان قال) قالوا يا وسول الله كيف تسكيد قومًا جيفوافقال ما انت م با نعم لقولى منهم والفتمة لقول مذكيد ومستراص مين)

قارئین کوام ؛ اس می سندے مدیث کے آخری معترکا ترجم بول ہے ۔ معایکوام من عوض کیا یادسول الند آپ یکے کلام کرتے ہیں ۔ ایسی قوم سے جومردارہ یکے میں ایسین دمول الشد منی النز علیہ وسلم سفروا یا ۔ تم ال سے زیا وہ میری بات کو جھنے واسے نہیں ہو۔ یا وہ نم سے میری بات کونیا وہ سیمنے واسلے میں ۔

تاریجن کوارد! بات کوسیمناسمان پرموقوف ہے۔ جیساکراستادہ اب کم بہت کوسیق کے درمیان کہناہے کو بات ہوائی درمیان کہناہے کو بات ہوائی درمیان کرے اپنی بسی اجتہادی رائے ہے دور بان کرے اپنی بسی اجتہادی رائے ہے دور بان کرے اپنی بسی اجتہادی رائے ہے دور کر بھی بینی ، رو المتدا الدی اللہ نا الله میں برکوام کے درمیان ہی سسیات موقی کوائن تھا تھی ندرہ ۔ بحرسان موقی برائی تھا ہوگی متنا رجیسا کہ دوائل سے معلوم ہوا راخیش اللہ تعالی کر تبدیری حضرت ابرامی نعتی ہے کہ کہ مام روایات متنا و صنعطہ میں یہ جیساکر فورالعبان سندہ میں رافع المورف نے بھی تعلیم میں یہ جیساکر فورالعبان سندہ میں رافع المورف نے بھی تعلیم میں ایمام ملی وی فوائے ہیں۔ دوایت فلامنی بی مقال ہے جا بھی بی دوایت ایک ایمان میں دوایت ناز میں دوایت فلامنی بی دوایت ایک ایمان میں دوایت فلامنی بی دوایت ایک ایمان میں دوایت اور المیں اللہ میں دوایت فلامنی بی دوایت ایک دوائل ہے دوائل ہو دوائل ہے دو

المرا نومن بعث اب القبرو تعمد لسن كان لل الكس العسلا

ويسبوال متكرولكيوللويت فى تسهوه عن دب ودب ونبيّه على ما جاءت ب الاخباص وسول الكرمل الله عليه وسلم وعن ليما ا جعيس والقلوم وضعة من بها ض الجنّة اوعنس ومشاهون

(معقید اللی وی منظ

ہم ایمان الدتے ہیں۔ عذاب تبدا عداسی نعتوں کے بنیاے جانے پراس شخص کے سے جواس کا اہل ہوا ور ہارا ایمان ہے کا تبر میں مروہ سے منظرہ کیا ہوا ال ہوگا۔ اس کے رب و دین و آبی سے بارسے ہیں جیسا کہ حدیثوں ہیں درصول الفرصل الفرصل الفرصل الفرصل الفرصل الفرصل الفرصل میں بارک اور آب ہوں کے با مول و کرکھا کہ بارے اور قبوصن سے با مول میں سے دیک با مول ہیں سے دیک با مول ہے

تاری کام : منکونگیرکا مرده سے سوال کرنا اور مرده کا جواب و بنا اسی فتر یں ہوسکت ہے کہ وہسما ن وجیات کہتا ہو۔ علاد سیدا صرف طاوی فراتے ہی طعا دی ا علید بعد عیب ابی حیدہ وصاحبیت زامطا وی علم الی الفلاح میت ترجمہ! امام طحاوی گام م ایو حنیف سے اورصاحیین سے ندمیب کواچی طرح جا نتاہے ملا مرسید خوانورشاہ صاحب فرہ ہے ہیں وا ثبت شی نی هذا الباب عقیق الطحای کانسے کتب تی اولیہ ان کی بیتب نیسہ عقاد کہ الامام ابی مکیفة مرحمت املک تعاسی فانسے کتب تی اولیہ ان کی بیسے املک تعاسی وابی بوسف ما حصہ املک تعالی وابی بوسف ما حصہ املک تعالی دفیق الباری مین ہے ، عقائد کے باب بی امام طحاوی کارسال حقیدہ العمادی مرسالہ کی ایت ما بیل مکھا کو رسالہ حقیدہ العمادی مرسالہ کی ایت ما بیل مکھا ہے ۔ یک وہ اس بی امام ابو حینت اور اصام می اوری رصن الم می اوری رصن الم می اوری میں الم می اوری میں الم الدی اس مختصر سے دیسا لہمی وہ محقا کہ بی میں میں میں رسالہ می وہ محقا کہ بیل میں الم ابو یوسف اور سے دیسا لہمی وہ محقا کہ بیل میں جب برحضرت الم ابو یوسف اور

ملامرشامى كافتوكى ويحقيده حق وسوال منكود شكيرو منعطة العتبر

ان لا یسکند خلاناً فنکلّمت بعد ما دنن لا یعنت قال القارئ ولادبیل نیما علی ما قانوا فان منبی الایمان علی العرف و هدر لایسترن کلامًا و فیمن الباری مینی)

ت وجدت - بما ن سے کام میت اور سائ میت کا مسئلا ایک بیت کا مسئلا ایک بید ای کی در ایک کام میشر می ایست کا مسئلا ایک بید فی مطبوعی در این در کار خور می بی سے کوئی بھی سائ مو آنا کا مشکر نہیں میں سے کوئی بھی سائ مو آنا کا مشکر نہیں ہے ۔ اس در ایر سے کہ بھی سائ مو آنا کا مشکر نہیں ہے ۔ اس زواز سے مشکل یہ ہے کہ ایمان و اور تشہول کا اعلیٰ نا) کے مسئلا ہے ۔ اس نواز کا کے مسئلا یہ ہے کہ ایک فیل اس میٹ خص سے کام ایک ورائی کے مسئلا یہ ہے ۔ مسئلا یہ ہے کہ ایک شخص سے کام ایک ورائی کے مسئلا یہ ہے ۔ مسئلا یہ ہے کہ ایک شخص سے کام ایک ورائی کے ایک میں کوئی ورالات نہیں عدم تو حانت زہوگا ۔ گا علی قاری کے ایک ورائی کے ایک اس میں کوئی ورالات نہیں عدم سیان موقی کر ویوں کا وارو مداری کے اس میں کوئی وارو مداری کے اس میں کوئی وارو مداری کے ایک میں کہتے ۔ مسئلا یہ میں کہتے ۔ مسئلا یہ سیان کوئی کے اس کے ایک کام نہیں کہتے ۔

واشتهم على استقان سيان الموق ليس لله جرسما وري ليس لله جرسما وري في الله والمستقان سيان الموق ليس الله والمستقان المستقان واحل المستقان والمستقان المستقان والسلام عليكم المخال والسلام عليكم المخال والسلام عليكم المخال والعرف المتزي مستقان والعرف المتزي مستقان والمسلام المناس الملم المتحالة والمناس والملم المتحالة والمناس الملم المتحالة والمناس والملم المتحالة والمناس الملم المتحالة والمناس والملم المتحالة والمناس الملم المتحالة والمناس الملم المتحالة والمناس والملم المتحالة والمناس والمناس والمناس الملم المتحالة والمناس والمناس والمناس الملم المتحالة والمناس والمناس والمناس المناس والمناس والمنا

شوجعه ﴿ اوركِعِلُولُ كَ زَيَا لَ بِرَيْسُهِ وَيُوكِي بِدَرُامُ الْوَحْبِيفَ كَنَالُ مركب تهبير شننة ا ورملاعلى قارى كيف ايك ربها ليكتفسي إصراس عي اس نے ذکرکیا ہے کراس مشہوق کی اُنگرا مناف سے کواٹی ا صفیوں ہے۔ بلک پرسٹل باب الایمان سے دیاگی ہے۔ کرایک آدی نے تشم اش فی کرفلاک منص سے بات نرکرول کا اور وہ مرکب ۔ توشم ا شائے والمصلف اس كى قبرى حاكر كلام كيا توحانت زمير كا بي (ميد عدانوشاه) کتنامول که مانت نه موسف که و جریسیت که مدارتسمون پرسیت ا مدر ال وف تهين جلنة كم مروس سينة بيد التحقيقى بات يرب كمانام ابومنيغ اسماع موتي كم منكنيس بي راكرصاب مام يحف مي لف كي ے ۔ اورکیاے کو روسے ہیں سننے ۔ گرامادیث کا وقیروسماع موتی برواله بعد ا وسين ابن بهام نے کہاہے کومردے نہيں شنتے ۔ ليكي مرد دنین کیا ہوا والیس بعانے وابول کے جوکوں کا واز حقیقتہ مشنتا سطور السنة مَعِيمَ بإاهل القبور - يسسلام عِي مُرُده مُستنتاب راس كُوشَىٰ ابن حام نے تسیمی ہے۔

سنیت این اصام کا عقیده این الهایم کا عقیده به ب کرمردگون برجید بین سلام کی جلت وه شفته این اور دار دینتری برنان کیمیتری برد من دون علی دونورد و منداده و مستند این اور

بواب دینتی بی بن پخد کھنتی س وصن ابن عمر دمنی الدُنها من ما سول الله ملی الدُنها من ما سول الله المباع می المد المباع المباع می المد المباع المباع می عند الله نسخ و در هد و وسلموا علی سد الله الله علی المباع المباع المباع المباع المباع المبال مدالی الوم القاحة

د فنج الفديرشرع بابرمين كمتريشيد بركون إكستان اخترام كآب المم) ترجمه و حضرت عبدالتُّدِين تُحريت روايت ب كرسول المترصل المترعيد وسلم حفرت مصعب بن البرك باس م كزرست ربس النك پاس كافرت بركشا ورفرايا بي وهزرسول الند، گوابی ویتا بول کرتم النارتا کی کے نادیدہ پولیے ساتی آوا تم ال کازیارت کیا کرد - ا وران پرسسان کی کرد - لیس جھے اس فائٹ کا تسمیمیں سکے قبضہ تندیت میں بی تھے پرسول النار" میں النارطیہ تولم کی جان ہے ال پرکوئی سیام ہیں کرسے کا ۔ گریہ کہ وہ تیا مست تک اس کے سیام کا بواب ویتے رہی گے۔

قارُین کام اسٹینے ابن ہمام سے اس عدمیث کومقام استندلال میں میریش کی استندلال میں میریش کی استندلال میں میریش کی سے ۔ احداس پرکسنی شم کا جرح نہیں فراتی بیسس سے ثابت ووا فنے ہوتاہے ۔ یہ میٹین نہام "کا سمقیدہ ہے ۔ احدا بنیاء کرام عیبہم اسلام کی حیات وسما ناکا ہمی قائل ہے ۔ احدابنیاء کرام عیبہم اسلام کی حیات وسما ناکا ہمی قائل ہے ۔ احدابنیاء کرام عیبہم انسان کا میں قائل ہے ۔

و قالوا فى ذبيارة العبور مطلقًا الاولى و قالوا فى ذبيارة العبور مطلقًا الاولى و قالوا فى ذبيارة العبور مطلقًا الاولى لانت بين المن تبل ما أسم فا نه ا تعب بين المديت بغلاف الاولى لانته بكون مقالا بصره لاك بصره فاظوا فى جهته قد مينه اذا كاك على جنبه و فتم القرير مين المناس المنا

تسوجست ، مشا گخا مناف سند فرابیب کرمام قبرول کاربارت کا طراقیریسبت کا دراز دروی بازی جا نی است که مشرکی جا نب سے نرائے رکیونکہ پر میزت کی نظر کو نہا وہ تعکان یں ڈالنے والا ہے۔ یہ بہلی صورت سے خلاف ہے ۔ کیونکہ زائر پاؤل کی جانب ہونے کی وہرے مرد وی نظر کے سامنے ہونا ہے ۔ کیونکہ مرد وی نظرای کے جانب ہونے کی وجرسے مرد وی نظر کے سامنے ہونا ہے ۔ کیونکہ مرد وی نظرای کے یا وی کی الرف پڑ تی ہے۔ جیب مرد و سے پہلویں زائر کھڑا ہم تا ہے ۔

ب ما در البنى من الشعيد ولم كا أوا المائم من كمين إلى العائم من كمين إلى المعائم من كمين إلى العائم من كمين إلى المعائم من كمين إلى المعائم من كمين الشعيد ولي المنافق المناف

جدان الا وبستد برالقبلة على نعواد بعث أذماع من السام ينة التى عن المسام ينة التى عن المسام ينة التى عن الأس القبوفى ثما وينته جدائ وما عن الجي الليث الله يقف مستقبل القبلة مسودود بعام وكا إو حبيقة من عن المام عند في المستند

عن ابن عمو م منى اللّه عنها قال من المستّنة ان قاتى ثبوالنبى مستى الملّه عليه وسلم من قبل المقبلة وتبعوظه وكالفيلة وتستقبل القبولي على الفيلة وتستقبل القبولي على المناه المناه والقبولي على وم عمدًا للّه و بوكات و نخ القديم من المناه على المناه المناه و القديم من الله المناه المناه

ترجد ؛ پھرزار تبرشریف کے ہام آئے ۔ بس قبر کی دیوار کی طرف مذکرے اور
تبدی طرف بشت کرے بھا رگز دور کھڑا ہو۔ اس ستون سے جو قبرٹرین
کے سرفٹ کی دیوار کی جانب واقع ہے ۔ اور جوابواللیت سے منقول
ہے ۔ کرفیلہ کی طرف مذکر کے کھڑا ہو۔ یہ مردود ہے ۔ اس سبیت
کرا کام آفلم کئے اپنے مسئدی حضرت عبدالٹرین عرضے روایت
کرا کام آفلم کئے اپنے مسئدی حضرت عبدالٹرین عرضے روایت
کیا ہے ۔ کرمنت طرابقہ یہ ہے کہ قبلہ کی طرف پشت ہو۔ اوقر شراب کا کھڑا ہے۔ کہ مندکرے توجہ آوگری السیام علیک ایسا البنی ورحمۃ الٹرونی کا کی طرف مذکرت توجہ آوگری انسان علیک ایسا البنی ورحمۃ الٹرونی کا

نيلوى صاب كاليك قليظ جموط ميام برائ من موان قائم كرت بن

ملف صالیین سے صاحب سین کا اختلاف ۔ پھرصلاہ بی کھتے ہیں ۔ ہجہ ہیں جس سے مسلم میں میں اور ایس کی ہے ۔ اوسا حب کی کھتے ہیں ۔ کی میں میں میں میں میں کہا ۔ عند نوبرالبنی مسلم ۔ اسسام علیکم خبار رُن ہوکر کہے ۔ اوسا حب کی کھتے ہیں) چک مصفوم ہیرسے سے بالمقابل قبلہ کا طرف پیٹے کرسانام کیے

قاریبن کرم انبین کرم انبیوی میا حب نے جربر کہا ہے کرسب مجتبدین قبرالینی صلی المشرع کیا ہے کہ سب مجتبدین قبرالینی صلی المشرع کے قریب قبسل کر توست تعلیط مجوب ہے ایمی ایام آفتلی می کا موالد آپ نے پڑھلے کہ وہ اس طرلقے کومندت کہتے ہیں ۔ نہلوی میا اس کو کا اے الدائیں میں اس کو کا ہے ۔ اور وکر نہیں کی ۔ (می کا بول با لا جد ہے کا مذہ کا لا۔

سوال مرد مندا بوطیف مے بارے یں نیلوی ما حب کہتے ہیں ۔ کاس سوال مرد کا رادی حسن بن زیاد جوانام انظم کا شاگرد ہے۔ کڈاب ہے

ويكف شفا والصدورطيع الأل ساك

نیوی صاحب کاحسن بن زیاد گوکڈاب کہنا ورست نہیں ۔ بعض محدین الطاق المحوالی ا

ا بوسنيفة من نا تم صن ابن عسر تال من السنّة ان تأتى تسبو النبى صلى اللّه عليه وسلومن قبل القبلة وتعبل ظهرك المالتبلة وتستقبل القبولوجهك تُسدتفول السلام عليك ايها النبى ووحعة المثّن وبوكاته

بینی طرافقی ب کرتبلدگی طرف سے نبی صلی المنڈ طید پسلم کی قبراطهرک یا می آفر آشے اورا پنی چینی قبلدگی طرف اور چیرہ قبر کی طرف کررک السلام علیک بیما ؟ ورجه تالفیر کا تذبیحیہ (علائے حق بنزم اول مشک ،

یا آخر میں اور سے نے وہی بات کہددی جرما حب سیکن العدورے کہی بھی ۔ آئیے۔ کندوانا کندنا وال ۔ نیکن بعداز نوا بی ہسپیار ۔

نیلوی اصاحب نے نیرادکان مسٹ میں مسند امام عظم مسٹ کے حوالہ ایک مدیث کیا۔
میراحتیا جے کے ذکرفرای کے سے معفرت مولانا حسین علی صاحب ہی مسند الومنی فیرے کیا۔
میراحتیا جا سے حدیثیں بیش کرتے ہی ۔ مشلاً دیکھئے تحریرات حدیث مشک اور بلغترا لیران کی مستد الا مام عظم کا ذکر کیا ہے۔ اور ما سنا رقیع مالقرآن داولیندلوی اور بلالا الدو مشکل میں میں میں موسی کا تبلیل کی اور بلالا الدو مشکل میں میں میں موسی کا تبلیل کی اور بلالا اور آ تاریخ ہیں ہوسی کا تبلیل کی اور بلالا اور آ تاریخ ہیں۔

نیوی ما حب عضے بی بھڑ کا بادری ہو ترسلام کرنا ا ورا عربیہ ہو الطبق المحالی کے اندری کا مرکا ورا عربیہ ہو الطبق المحالی کا تاریخ کا تاریخ کا مرکا کو المرکا کے اندری کا مرکا کہ المرکا کو المرکا کے اندری کا مرکا کہ المدری کا مرکز کا مرکز کا مرکز کا جب نیاوی صاحب کا تاکل جمیں برندائے میں جن اول مشال کا تاکل جمیں برندائے میں جن اول مشال کا تاکل جمیں برندائے میں جن اول مشال کا تاکل جمیر کا اور کر سرسال کرنا جب نیاوی صاحب

からかんで からいかかっていからかん

کے نزدیک مرتک دلیں عدم مہانا کہ ہے اوراب ٹابت ہوگیا۔ مسندالوجنیف می حوالیہ تبد کی طرف میں مرتک دلیل ہوگئی ۔ تبد کی طرف پشت اور فیرشرلیف کی طرف منڈریک مسسوم کرفا چلہیے تواہم مرتک دلیل ہوگئی کا مرسمان ما مدد قبرالین مسل اولٹہ جلے کہ کے مصماری والام مختلے قائل ہے ۔

مانظائن بهام منفي محضة إلى مانظائن بهام منفي محضة إلى مانظائن بهام منفي محضة إلى مانظائم عَلَيْث

يَا مَاسُولَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ مُ عَلِيْكَ يَا حَيُونَ اللّهِ اللّهُ السّلَامُ عَلَيْكَ يَا خِينَ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكَ يَا خِينَ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكَ يَا حَيْدَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكَ يَا مَسُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكَ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللهُ الللّهُ اللللللّهُ الللل

بنى اكم من الله ديم سي شفاعت ال لفا كيساطلب كريد

ما فظرا بن بهام حنفي <u>محت</u>يل .

رُسَدَ بَهُ آلُ النَّى صَلَى اللَّهُ عَلِيهِ وَسَلَمَ النَّشَعَا عَدَةَ وَيَغُولُ لُ يَا مَ سُولَ اللَّهِ النَّهِ النَّهُ الشُفاعَةَ كَانَ سُولَ اللَّهِ اسْكَا لَكُ الشُّفَا حَدَا لَوْ شَلُ بِكَ إِلَى اللَّهِ فِي آن آمُونَ شَائِمًا عَلَّا مِلْتَبِثَ وَسُفَّتِكَ حَدَا لَوْ شَلُ بِكَ إِلَى اللَّهِ فِي آن آمُونَ شَائِمًا عَلَّا مِلْتَبِثَ وَسُفَّتِكَ ترجمہ در مجرد مول المنہ مل النہ علیہ اسلام سے شفاعت طلب کرے ہے۔ یا
معول النہ میں آپ سے شفاعت طلب کرتا ہوں ۔ یارسول النہ میں آ
سے شفاعت کا سوال کرتا ہول اور آپ کے وسید سے دعا ما تکت اہوں
میں آپکی ملت ومنت پرسیان ہوکر مرول ۔

جس نے ایک ویت کی بوایس کے پالا) پہنچا این ماہ کھنے

حَدِيْبَالِيَّةِ سَلاَمَ مَنَ اَوْصَاهُ بَيِدِيعَ سَلاَحِهِ فَيَنَقُولُ اَسَلَامُ مَلَيْكَ يَا مَاسُوْكَ اللَّهِ مِنَ فَلَانِ بِن مُلاَن إِلَاْ لُكَانَ بُنُ فَلَان يُسَلِّمُ مَلَيْكَ يَا مَسُولَ اللَّهِ .

و ما فظراف بهام «کی ندکوره بالاسب عبارات نیخ القدریره به انتخام ابوّا ا بچ می موجود بی ۔

ترجمہ ،۔ اورچاجیے کرسیلام پہنچائے ہی اکریم میں المترعلیہ کوسلم کی خدمت ہیں اس شخص کا حبس نے وصیّت کی ہوسسلام پہنچا نے کی رسیس اوں مجھے یا دسول لینڈ نولاں بن فلال کی المرف سے آپ پریسندم جوں یا فلال بن نولال بارسول لینڈ آپ پریسسلام بیسچ رہاہے۔

اس کے بعد مافظ ابن ہما م^ع تکھتے ہیں برصفریت، بو کریا وطفرت عمرش کھی سسال م عرش کریے ۔ تفعیس فتح ا لقدیر پریسے معقبارہ مذکورہ بالاصرف حافظ ابن ہما حنق میں اہری ریکڑھام انسٹ مسابر کا ہے ۔ ا ور پہلے فقا وی حالمنگیریہ کے توالاسے یہ حقیدہ فکر ہوج بکا ہے۔

مسئلة الناعة التوحير وسنته كا بهالا فتوى ما مسئلة البناء التوحير وسنته كا بهالا فتوى ما مسئلة البناء المستعلى المستعلى

اوره گوة وسلام عندالقر کے متعلق حفرت گنگوسی مرحوم اکرشیخ آبی مهام رحمدُا لللہ کے حوالہ سے فنونی میں شائع کریکے ہیں۔ و ما منا مرتعیم القرآن داولین ڈی دسمبر القرآن داولین ڈی دسمبر القرآن مولانا غلام المشرخال صاحب حربرسید احرب سے مسبحہ دبخاری)

مشيخ ابن ہمائم مرم منفى سے عارج ہوگی ہے ا

قام تین کوام با تیلوی میا حب مکماس: منونی سے معلوم ہواکہ جب جمعیتہ اشاعۃ النوجید والسنڈ نے ابی ممام "کی موافقت کی تھی۔ اوران کا عقیدہ فتوئی کی تشور میں شانے کیا بھا جب کا ابھی ما منا مرتسب مرافقران کے حوالہ سے معلوم ہوا)

اسونت یہ جمیعتہ منفی ارتقی ۔ مذہب جنفی سے تعاریح جس یہ بیان اللہ المحقق مدتونی مسلومی صاحب جسے مونے چاہیں ہے

كارطفلال تمام بحايرسشد

حربين كمنب وبين كمآ

عنابت ليدش أبركوني وى ازل مولى منب الدين ماب

تمليفها زحضرت سعطان الاولياء مولانا فهرعيدا لتترصاحب ببلوى رحمتا لترعليه كا

کہناہے کو نیلوی صاحب ہمرے استادیں رجب ابتدادیں عنیا دانعادم سرگودھای نیلوی صاحب تشریف لانے توفرونے سے رکرحیات انبیا دعیبم السلام اورسا تا انبیا علیلہ ما میں خلالقبور کی احا ویٹ کومنا بیت المار شناہ کیول ضیف کہتاہے ۔ اس پرکو ٹی وحی نازل ہو تی ہے۔ مدیث کی کتابیں اور اسما دائرجال کی کتابیں ہما رہ ساخف میں موجود ہیں گرییس توبر نظر نہیں گذا کہ اس سسلہ کاساری احا دیت صفیف ہیں ۔ مولا نا قاری سف ہما ہدالدین صاحب زید ہید ہ کا کہنا ہے کہ جب دیک نائر آیا۔ تونیلوی صاحب ہیں وہی چال چیف کے رجوستائت النہ مت ہ صاحب چھے ہوئے سفے ۔ تونیل سے کہا استنادجی اب آپ پروجی نازل ہوگئی ہے ۔ تونیلوی صاحب ہنس کرنا ہوش ہوکہ جل بڑیے ۔

تارین کام استفوم ہواکج سوطرے نیلوی صاحب کے نزدیک امام ابن ہمائم منفی خدم ب سے خاری ہواکج سوطرے نیلوی صاحب میں پہلے اپنے ذہن نارس منفی خدم ب سے خاری ہوگئے ہیں۔ نوگویا نیلوی صاحب میں پہلے اپنے ذہن نارس کے مطابات حنفی ت سے خارج منے ایکن حقیقت یہ ہدے کرنیلوی صاحب منفیقت اب خاری ہوگئے ہیں اب خاری ہوگئے ہیں مقتر کہ اکر آمید سرجی تہ یا طل فرقول دیس وانحل ہوگئے ہیں خدا تعادی اس کو میراین نعید ب کرے ۔

وفی فتح الفندبرعن الما حدیث الناالن الشو و فی فتح الفندبرعن الما حدیث الناالن الشو و بست مرح القبلة و بناعن شیت السرالة المبيّت سهلا والع ف الشان مع الترمذی الم البیّت سهلا والع ف الشان مع الترمذی الم الوحنید مع الترمذی الم الوحنید مع الترمذی الم الوحنید مع الترمذا مرقب کا المفان من مرح و اور تموالی کا الفیات کرے اور تبل کا الم الوحنید من الم الموجلت تاکمیت اس کوآسائی سے ویکوی ہے۔

خلاصت الفتاوى وغيرين خلاصت الفتاوى فيركت بول برب كنيارت كيف والاميت سك يا دُن كلاف ميت سك المان بيد المساق كالمرف ميت المسلط آمان سعد مرقاف كالمرف نيا کیونکاس بی میت کونگاه بصریح بی اورسری طرف مقوتی بورند بی وافت اورشفت اور دکان بهوگی . ارندا مے حق جلدتاتی مندمیم

من برائ الما ما الما المن النه يأق المن المناه على القامى شعنى أوات يس و المعاولة المن الما المناه المن النه يأق المن المناه ين بمن بمل من بمل المناه العب المعام المعام المعام المناه المناه

ترج ۱- اور طاعلی تاری کی مشرح اللباب یم ہے ۔ کہ مچھرا آداب لیہارۃ بی سے پطرافقے ہے ۔ جومشاریخ فقہا ما مناف میں بیان کرتے ہیں ۔ کرتبروں کا زیارت کرتے والا مروہ کے سکے پا وُل کی جانب سے آسے سرک جانب سے ندا نے اس کے کہ میت کا نظر کو زیا وہ مشقت میں وُل کے جانب سے آسے مسرک جانب سے آسے مشتقت میں وُل کے جانب سے آسے تعویرہ تری ہے ہیں جب یا وُل کی جانب سے آسے تعویرہ تا ہے ہوتا ہے ۔ تعویرہ کی نظر کے مسالنے مہوتا ہے ۔

جمعية اشاعته التوحيد والسنه كالرجال مهناميه يلم القرال

ما منا رتعبیم القرآن را دلینٹری ماہ جولائی فیلال رصی بیلے۔
وشرح اللباب للبلاعلی انقار می شدیمن آداب الزیارة حا
فالوا من الله بیا قیال واشومن تبل م جل المعتوفی لا من تبل
ماأسه لان العب لیم المهیت بغلاف الاول لان یکون
مقابل بعمه المخ طاعل قاری الحنفی کی کتاب شرح اللباب بیل ب
ک علما مکرم نے جوآ داب زیارت تبور کے بتلاث میں ران می ایک یہ
ہے کہ زیارت کرنے والا میت سے یا ول کی جانب سے آئے اور سرگ

ا درنظر کے سکستے ہوگا ۔ بخلاف سرکی جا نہتے آئے ہے ۔ بہس جہاں تک مکن ہوالیہ ہی کرسے ۔ اسی طرح دیگرکنب فعنہ میں ہے اکا ۔ فتونی مفتی عبدالرشیدہ وہفتی اعظم تعبیدم لفرآن را جہ بازار را ولین ٹیری گرائ شیخ الفرآن مولانا غلام الشرنوان ۔ مدیر مسبحا دبخاری سے

وبالحملة لسديدال دبيل توى على نفى سمآع آلعيت -- وادر اك وفهمه وتأليه لامن الكتاب ولامن الشنة بل السنن الصعيمة الص يحق والتدعى ثبوته الدوا لحق في ها العقامان طل كلت من تقريرات العشائخ وتوجها تعم و تكلفاتهم والاعيرة بهاحين مفالفتها للاحاديث الصعيعة وآثاءالعبمابيةالعن يحذوا مااكمتنا فصعربريون حن انكاء حدّالاموم وانعا حكعوا في الحلف بالنب والكلام والنفو لميت عليت و تعوها بعدام الحنث عند وجودها، ه الاشبامه لكون الايعال مبنية على العرف والعرف قاض على ال هذ . الاموس يبواديها الاتباطها مادام الحياة لابعد العوت فالكلام بالعيث والناكان كلاماحقيقة ويوجد نيسه الاسماع والانهام لكن العن ف يحكم بان العراد في قولم لا الكلمك هوا تكلام حا جياته وكذا الاميلام وإن كان يتمقق في المبيت لكن العرف مًا صُ على التا لعراد في توليع : لإ احتما بك هوممًا بست حبًّا لاحترب خ حبيتا وبالجملة فالوجه في تقييد هذ لا الايسان حومكم العرف لا حا وكرولا (عمدة الرجاب ما مشين شرح الوقايرياب المعمال جمع)

خلاصه کلام یہ ہے کہ میت کے ساتے ، اوراک ، قبم اور درد اسمانے کا نعی پر يركوني أبك توى وليل بهي وظالمت مبيل كميتى تركتاب المنتدس ندسنت ريسول الله مليَّ الشَّر عليه وم سر بكرميح ا والرس كا حديث الن احورك حيث كالم في تويت فالم كرتى بى - ا وراس مقام بي حق بات يرب كرننى سماع كاجله تا وبالاست أخ كى اپنى تغربىيى ا ورتوجىبى ا ورتىكلفات بىي را ك كونى ا عتبارسېيى مېكە يرتا والمست ا ما ديث محداور آثارها بالمحد الله المراثان اعظم وما جين ميت كاسماع ، اوراك ، فيم ، الم كانكار بری ہیں۔علاد کرائم نے مارنے کام کرنے وائنل ہونے وغیرہ ک ڈو سے حانث نہ ہونے کا جو فیصلہ دیا ہے ۔ جب کرمیتن کے ما تفریز وكآم كا ويوديا يا جا تاب - تووج برب كرقسمول كا واردلاع ف بر بوناب ا درعرف كا بسل بر سي كرا ل چيزول كا تعلق جات سي وا ہے ندمورت کے بعد بہن کام میت کے ساتھ اگر مقیقۃ کا مہے اورای کام بن میت کوسنا نا اور سجعانا سعی یا یا جانا ہے ۔ میکن عرف كا فيصليب كرزنده كرس تقدمرف كلام شارموكى الداسى طرع ورو بسیانا گرچ بر بھی مردہ میں مقیقت یا یا جا تا ہے۔ لیکن عرف کا فیصل بیہ كم مزب زنده كوم و تىب زمرده كو- بيس علاصديرب كفهمول كاداره كم موف پر ہے دمث رخ کے تکفات پر ہ

المام المنظم من خود فرات إلى . وستوال منكر وسند كارت بالنازي النفر واعادة المنظرة النفر واعادة المنظرة النفر واعادة المنظرة النفر واعادة المنظرة النفر وعندا بنا المنطرة النفرة النفرة

يبلوى صاحب عمعة يولد نقراب كمانسبت امام الوحنيفة كى مرف علط سوال درس يكتاب ان ك شاكد الوالمطيع البلق كاتعيف ب - وكيعو! د) م ذمی رحرالشرک العبرین اص ۱۲ (ندلشے عق ملاہم جزا ڈل) فقراكبرامام اعظم كالصنيف سے مكراس ك راوى امام المظم رح الجواب سان ك شاكرد الرملين البلى بي ببت علمقين تضرات ك كا تب جليى رجمته التُدعليد لكصف بي _ وليل عمرا النتدالا كبرى الكلام للاماما لاعظما بي عنف نعمان بن ثابت العتوتى دمرهارس بعسيين وماشق م واى عنده الوصطيع البلخ واعتنى بده جعا عدة هن العلعا و فشم حده غيرولعال من الفضلام منهدا لخ (كشف الظنول مشكاج٢) ترجره تقد أكبرعلم كام بس امام اعظم الوحنيف تعال بن ثابت متونى سنظار كى ہے۔ابوسیلی بلی سے آپ سے روایت کے طور پر دکر کیاہے ، علامات كالك جماعة في اس كوفايل اعتما وكرواتليه اورست سے فضاء في اس کی شوح کھی ہیں۔ ﴿ بِعرال شروع کا تفصیل سے ذکر کیلہے جلی

ولسائم مرا على تارى حتقى فرائد بي ولسائم مرا على تال الامام الاعظر والعمام ولا فضر الاقد مر قداوة الإنام الوحذيف الكونى مرحدت الله فى كتاب حالمستمى

بالفقه الاكير رشرح فقه اكيرسك

ملاً مرين الفقد الأكبرا بى المنتلى است فلي كنب خاد كري مع المنتلى الم

حا فظ ابن قيم جي اسكوامام اعظم الوخبيف كاتصيف فرارويت يس . وكذاتك النعان قال وبعد له - يعقوب والانفاظ سنعان من لديق بعرشيه سبحائي - فوق السماء وقوق كل حكاك ويقران الكما فوق العاش لا يخفى عليه هوا جس الاذهان . تعموالذى لاشك في تسكفيون - للشر دى كى من امام زمان . هذا الذى فى الفقه الاكبوعند هسم . وليضش و عدّة بيبان وقصيده نونيرمث نا صيّه ناشرسيل اكيدى لابوريّ الدير علامرع بدالقا درالقرشى المنفى الوالمطيع البلني مسيم متعلق فراتح بي وروى كتاب الفقد الأكبرعن الى حثيف والجوابرالمضرة ا مام الومطيع أن كتاب فقد اكبرهنرت المم الوحنية روايت كل (بحوالم تقدم رابسان الازم رصط) علامه مولانا محدابراميم ميرسياككوفي وغير مقلدتار يخابلي رش ول مرا ست بن عصفة بن ـ اس کے بعد ہم نوروا ام صاحب مدورے کے کلام فیق التیام م سے ابت كرتے ہيں كرآب ارجاء اورمرحبرے اوراعزا اصابل اعتزالست بالكل بيزارا وربري ج بي رجناني آيد فقاكرس فرانت بي ومجر میرصا حب فیرمقلدمن فقاکبر کی طویل عبارت نفل کی ہے ، میرصا حب ارس کا اہلی ت ملك كے حامثيديں كھتے ہي ۔ الم مائن تيمية منها ج الم تذبي فقراكبركو مضرب ا ما حب رحمد الشرطيه كى كتاب قرارويت بي. يس مولاناسسبلى مرحوم ك انكارى بناء بدات معرض بحث ين لان كاخرور تہیں - اامند - بھرمیرہ اوٹ تاریخ اہل حدیث کے مثل میں فقداکر کی عبارت پر تبصره کرتے ہوئے تھے ہیں۔ اس عبارت بین آپ نے خالص اہسنٹ کے سساکل تكتيم يربوقسراك ومدسيث سعثابت بسءا ورصحابة اورخيارتا بعين ال ميكارنا

مقے۔ پُولِ معلوم ہوتا ہے کر مکھتے وقت جزاد سنراسکے شعلق آیات وا حادیث کا

140 آیب سے ساھنے رکھا نغا۔ سب امود کو کمحفار کھ کرنہایت احتیاط واعتدال کی بائیں کھی ای ای قل مدی لاکھ یہ بھاری ہے گوا ہی تیری حضرت مولانا محيم لغنى لأميوري الحنفي المتوفي المكالع ے نے شرح فقہ اکر کھی ہے جس کا نام ہے تعیم الایمال بدارو و نهاك بسهب ا ورطوي شرياب راس بي مولان تجم الفني في فرا ياسب كفق أكرامام ما مب كسير البندمونزل فرقداس كالكاركرياس -مولًا ثاميدا لي تكعنوك شك والدمولان عبدا لحليمٌ فرط تريي -و لك استى الاما مرا لا عظرتن سى سن أوكتاب فى الكلام الفقه الاكبرالة وقرالاتمار مامشيرلورالانوار مده حضرت مولان فقير لحديها حب جلي حنفي متوفي مكاس وفروات بي ا علم بن عيدالت بن سيرين عبدالرض بني - امام البرمنيف ك ا صحاب میں سے علا مرکب اور فیہا مربعیر شے۔ ابومیلین کنیت متنی - امام سے ال کی فقراکبرآپ د حلائق الحنف سنال) حضريت يخ القرآن مولانا علام النشخال صاحب في مولوى فهرعم والمجروى برلوى كومناظره سكه درميان فرايل مستفقة تعنيسف حزت المام الخطيع كي فقدا كريب بيمس بس علم غيب مرحيول يرفتوي كغرن الربيت بي . فقد أكبركو كب ل ركفو ك دما منا مد تعييما لغزَّان را وليناشي يا بت ما ٥ أكست ١٩٥٩ لر مسك

انام اسم ما و ابنا مرتب مرب مرب مرب و المست المقال ولا المست المقال المست المقال المست المقال المست المقال الم المست المقال المست المست المست المناول المسكاة تعارف كلات موسع كلات مي مست المست المناول المسكاة تعارف كلات موسك كلات مي مست المست المس

القول الفصل ركفاج - حولی الیاس بن ابرانهم السینویی (برالمتوفی المشک مولی العوب فرد المفتی المسک و تعلق المستوی المستوی

وفا وُل سے بنرارول وی کے بی امتحان اجنگ میں میں کامل پرجی بی بہے عرکان اظکہ

وفا وُل کے میں استحارات کے بیت استحال اجتماعی ما حب کھتے ہیں۔ می تبداعظم المام اعظم المام اعظم المام اعظم الموحین فاجت الموحین فاجت المام اعظم الوحین فاجت المام اعظم الوحین فاجات بی المول المندمی الدند علیدہ وسلم الحالال بعال ۔ اس عبد بی استحال کا دور مقال المال مالک کا دور مقال المال مالک کا دور مقال المال مالک کا دور مقال المال مقال کا دیر میں استحال مقال مقال کا دور مقال مقال کا دیر میں استحال مقال کا دور مقال کا دور مقال کا دور مقال المال مقال کا دور مقال کے حقال کا دور مقال کا دور م

نیلوی و شخص ہے ہجا ہی بات کی خود ترویدکرتا ہے ۔ محل سے اکسٹن مجے جنگل مستوررہ کئے ۔ الرکئے دانا جال سے بے شعور ہے رہے

تفادیمین کسوام! ہم نے ان چند دلائل ویوالوں پراکتفاکیلہے۔ ورز اس کے علاوہ اور میں دلائل سخے۔ چنا ہے آپ الفوائد البعید فی تراجم الحنف کوہی طاحظ کر سیکتے ہیں۔

معترله كا السكام ما حب كا توكونى تقديف المنظم صفرت مولانا محديران المعتران المعتران المعتران المعتران المعترف المعتراض اوركال معتندل كالبيد المعترف ا

الام صاحب کی نہیں ۔ چونکا ام صاحب نے فقد اکبر ہیں اہلسنت وا بماعة کے اکثر اور صاحب کی نہیں ۔ چونکا ام صاحب کے نقل کے بیں اور معتنزل کا بہ بھے بنیا ڈ وجونی ہے کہ امام صاحب معتنزلی ہے وصاف الشدی اور کتاب فقد آکبر معتنزل سے نیال ہیں ابو حلید نے ہوئے کی بھے۔ کیمن ان کا یہ نظریہ باطل مرسے طور مرب فلط ہے کیونک میں میں ابو حلید نیس ابلات والدین الکر در کا براتھینی العادی کے ناتھ مبارک سے مقام میں ہوئی تحسر بربی ہوئے ہوئے انہول نے تعزی کی ہے کہ یہ دونوں کتابیں امام صلاحی کی میں۔ بھر آ ہے ارشاد فروایا کہ کو اطن علی ذالا سے جاعت کشیرة من العشا منم آتھی کی میں۔ بھر آ ہے ارشاد فروایا کہ کو اطن علی ذالات جاعت کشیرة من العشا منم آتھی کو خوال ہوئے کی ہے کہ بدود نوں کتابیں امام صلاحی کی میں۔ بھر آ ہے ارشاد فروایا کہ کو اطن علی ذالات جاعت کشیرة من العشا منم آتھی کو خوال ہوئے کی کہتے ہیں۔ بھری جاعت متنق ہے

والبياك الازحريقدم الغفالا كبرص فاتاه

فيغر مصفرت استناؤ كمرم كليتة إن-

یرمعتنزل سے مخترعات بیں سے ہے۔ کروہ کہتے ہیں کہ الفق الاکبرامام صاحب کی بہریں ۔ بلکہ الفق الاکبرامام صاحب کی بہریں ۔ بلکہ ابو حنیف البخاری کی اصفاری السعادت میں ہے ۔ کہ جونکہ اس کے انکارکرائے کی وجہ کا ہرمج گئے ہے ۔ کہ چونکہ اس کے اکا برامعتنز انکارکرائے ہی وجہ کا ہرمج گئے ہیں ۔ اس بیٹے نیلوی صاحب ہے انکارکرائے ہیں ۔

کندنیس با ہم جنس پرماز کمبوتر با کبوتر با کبوتر با د بباز تا ایم ایستان کو ایستان کا ایستان کو ایستان کا ایستان کو ایستان کو ایستان کا ایستان کا ایستان کو ایستان کا ایستان کا ایستان کا ایستان کو ایستان کو ایستان کو ایستان کو ایستان کو ایستان کا کو ایستان کو ایستان

عند قبرالین کے اس سنے قائل ہیں کہ وہ معلقاً ساستا موتی استے ہیں۔ ہوائے حق جزم المانی مسٹ ک

علامة مرالعلوم عنى سماع مونى كي السيرمزم من

ترجہ اورمولانا بحرانطوم نے جارکان ارفیہ منٹ وصافا بین مخصاہے۔ کریہات
کے کلفین فضول ہے۔ کیونک میت نہیں مسئتا ہے۔ اس کے کہ
لفینا جبی صریت میں وارد مواہے کھیت جوٹوں کی آواز مسئتا ہے اور
رسول الشرصلی المنڈ بھلہ کے سے تلیب بدیس پڑے کوئے کا کار سنتا ہے اور
فروایا کہ ورکھنے ہیں یقینا کیس جواہ وینے کی قدرت نہیں رکھتے رکبونکہ
منت عالمیہ میں مبتانا ہیں۔ دنیلوی کہتاہے ، ومولانا کولالعلوم کی ہے بات)
منعت عالمیہ میں مبتانا ہیں۔ دنیلوی کہتاہے ، ومولانا کولالعلوم کی ہے برایاتی منعی کھیے رکبونکہ
منع کہت کی سیسا صول سے ساعظہ ۔ مولانا ہوا انعلام نے احالی چے رایاتا کی ا

قارشین کسسما مد به نیلوی صاحب کی بات سے علوم ہوتا ہے کہ وہ بڑے اصول اوی سانت ہے۔ اور قطعی پر بیما بھا اسول آدی ما نان ہے۔ اور قطعی پر بیما بھا کہ نیلوی صاحب جبسا بھا اسول آدی ہم نے دنیا دیں نہیں دئیما یہ وی کہتا ہے ۔ کہ سان موتی نص قطعی سے تا بت ہے اور نص قطعی کا مشکر کافرہ اور مجر خود کہتا ہے کہ چونگر امام شائی کے تردیک پر اور نص قطعی کا مشکر کافرہ اور مجر خود کہتا ہے کہ چونگر امام شائی کے تردیک پر

آیات طنیہ ہیں۔ اس سے فنزی کفرسے یہ بات مانی ہے و دیکھے نطسے ہی جن ان مستفلے ۔ تو دیلوی نے اپنا اصول جو دیکر انام شافعی کا پیٹرلیا ۔ وا ہ بیلوی نیرسے اصول اِ ظ۔ محرصے نا وال سمیرہ میں جب وقت قیام آیا ۔

ا مام زابرصغار فی کامسلک می ماج محصی اید

زاہرصفار نے بوتلخیص الا دلّ بن کھ وہا ہے رک الم آعظم رحم النّٰدکا ندم ہے ۔ '' کلقیان کرنا اور و تن سے بعد کلقین نرکرنا معشزؤکا مسلک سہے ۔ و نیلوی صاحب کہتے کہتے بیں ا۔ یدان کا دیم ہے۔ و ندائے می مبلانا تی طاسی)

قام شبین کسی احم! پر ایام زا پرمیفارضغی بخاراک رینے والے ہیں۔ اپنے وقت کے امام گزیرسے ہیں۔ اپنے وقت کے امام گزیرسے ہیں ۔ اور فخر العربین قا حتی خال حسن بن منصور کے استفاذ ہے اور بڑے ہوئے الاقول مشکرے کے اور بڑے بیٹرے بڑے نفیل مشکرے کے استفادہ کہا ہے ۔ ۲۹ ربیج الاقال مشکرے کے بخارا بی نوبت بورہے ۔ ویجھٹے و حدائق خفیدہ کا کا بی نوبت بورہے ۔ ویجھٹے و حدائق خفیدہ کا کا ب

مبيلام الأحدادي من مع محديات مستدهى مبتوفى كاعيده

علاً مرجدة شمسنده على المن التلوب في زيارة المبوب المن المرحدة المبوب المن المرح من الشريط من المراك كوريارت كورات ميلفة وسلام كم كلات وكركر من من الشريط من المحتارات الموال شفاعت كارب المن الشفاعت يا مدين المرح المالة المراك الشفاعت يا ولا الله مديل المسائل الشفاعت يا ولا الله مديل المالة الما

عبارت ہوں ہے۔ جمعت محکمہ اگر گفتہ بامشد کے اوراس لاسے بسوئے حصارت پنجبہ خدا میں الشریعہ وسم ہب جویدا سیام عبدت یا رسول الشرمن فلان بن خلات یا مجویہ فلال بن فلال بسیام عبیک یا رسول الشریا مجویہ یا رسول الشرگفتر است مرافعال بن فلاں سیام ورجنا ہے مشریعیت توالخ

معرعانا مرصاص محصة بي ركشين الإرسادم يرسي أخري يول ك ونحن نتوسل بكعاائى وسول يلك مني الله عليدوسلير يشغيع لنا الى مابنا والتبنغيل سعينا ويكعينا كأملته ويعيثنا عليها الخ صناح اسيه ين سم مهيل رسول النه ستى المندعيد وسلم كاطرف ومسيل بناكر بيش كريت بي تاكروه برارس من برارس رب ك المرف مفارش كريس ا وديركر المشرق ال بهادى مختت قبول كريسه ا ورسي اس كى بنيت پرزند اركتے اور مارسے بھرعة ديسيندي يمعت بي ونهير يكويرانسالم عليك بالصول التُذمه وعدا التُذيغول ونوانهم الطلبوالتسليم وقد جنناك بارسول ظالمين لانفسنا مستغفرين من و نوينا فاشفع لنا الحيمبك وانسيأله ان يعيتناعلى مشتك وال يحشرها لى م حويك الي حيا شالقلوب ما الم الم مفتى اعظم ياكستناك مولا نامفتى هرشين ما حبّ مشهوريس كواي بن المثالية كولمين يوني. وترجر) ا وريع ركيب السعام علیاب یادمول میں نے الٹریک سے شناہے کہ وہ کہتلہے آگروہ (پٹی جانول برظام ري تيرس پاس آ جأيل ا درسم آب سے ياس آسك يارسول الندا پنى جا تولى پر کل لم بن کرگنا ہول کی مغفرت چاہتے ہوئے ۔ بہس آپ ہا رہے اپنے رب کا طرف اشغا كريد ـ اورموال كريد ـ كروه مين آب كاسنت يرموت دے اور يس آب كاجا کے لوگول کے سا تفقیامت والے وال جے کرہے۔

معترفا طمة الزم راوين الدُعن بيرسلام بيرا وردشفا للب ي

دُسُولِ اللهِ السّلامُ عُلِيْكِ يَاجِيبِة جِينِبَ اللهِ جَوَاكِ اللهُ مُسَنَ البِّضَاءِ ثَعَالَ لِمُسْوَلِهِ الْمُسْوَلِهِ وَيَعْلَ لِمُسْوَلِهِ اللّهِ مَسْلَا الْمُسْوَلِهِ اللّهِ مَسْلَا الْمُسْوَلِهِ اللّهِ مَلْ اللّهِ مَلَى اللّهِ مَلْ اللّهِ مَلْ اللّهِ مَلْ اللّهِ مِلْ اللّهِ مِلْ اللّهُ اللهِ مَلْ اللّهِ مِلْ اللّهِ مِلْ اللهِ مَلْ اللهِ اللهُ اللهُ

تفادشین کسرام! نیلوی ما حب محضرت بی اکرم میل الندعلیه وسلم اور محفریت مشیرین مشیرین کسیم می ایرتا مخطارات مشیرین مشیرین می می از می کنده می از می کنده می ایرت می المی کردا می الندم می ایرت می المی کردا می می کردا م

شخ محدين حدام وى الحنفي استاصا بهرا في الفلال عقيده

تیلوی صاحب کیفتے میں ۔ سوال مراقی الفلاح بی ہے انجر فی سینی محد بن احدا طوی الحتی بانہم بتاً ذرق ان بخفق النعال ۔ بینی مروّے جوتوں کی آواز سے اذبت محسوس کرتے ہیں ۔

جواب إ فلطب جواب اس قول كا - مطلب يرمواكر تبرستان بر جواب ك

البيلوكي ها من كالرم روي تصوط في جهوا برقبرستان بن جزيابهن كرميانان بن بروابان بن بروابان بن بروابان بن بروابر ومستاج و بن روست و زمين كه بنام سلما نول ك نعلاف ب دريلوي ساحب الازر وست جو بسب به اس من كربيض آثر جوتا بهن كرفيرستان بن جلف كومن كريف مي دينانچه علام مريدا حد فحطا وي حنى من كرفيرستان بن جلف كومن كريف بروبا لنعلين عندنا مريدا حد فحطا وي حنى من كرفير و العشى فى العقاب وبالنعلين عندنا وكروه أحمد و لذا قول في ملى الله عليه وسلم وانده أيستن من خفق نعاله مدا فالمسافل والمعطا وي عن الما الله على ا

ا منا ف منزات کے ناں قبرسننان بی جونوں کیسا مقد جلنا کروہ ہمیں ہے اور الام احت میں اللہ علیہ وہ ہمیں ہے اور الم الام احت میں کام کو کروہ کہتے ہیں۔ ہناری دلیل ہول الشعل الشعل وہ کم کا بہ قرال ہے کہ مردہ ہوتوں کی آ وازشن شاہے ۔ جب لوگ والہس گھروں کو جاتے ہیں۔ قاضی شوکا فاغیر متعلد کھتے ہیں۔ لا یعیو ترا لعشمی ہیں الفیوں بالنعیلین ویل الاوطار ہوا انتخاب ہوت کا حوق کی میں الا ہوتوی میں الا جاتا ہیں۔ قبرسنان بِن جونوں کیسا مقرچن برا گزنہیں ۔ امام لمی وی فراستے بی ایک قوم کے نز دیک جونوں کے ساخہ قبرستان بیں چلنا کمرو مہ (طحاوی) میلوی صاحب بتلبیہ امام احدٌ اصراص کے مقلدین وغیرہ اور تا منی شوکا نی وغیرہ روسے زمین ہرر جتے ہیں ۔ باز کیا یہ سسامان نہیں ولا حول وظافوۃ الا بالیّر)

وقال ابن حزم بيعوز وطأ القبون بالنعال التى بيست سيتنيخ ولحديث الدانست ليسمع عفق نعالهد ويُعَصَّ المنع بالسبتية وجعل هذا جمعًا بين الحديثين وهو وحددلان سراع البيت لغفتى النعال لاليتلزم الت يكول العشى على قدراوبين التبويفلا معارضة انتنى كلامدالشوكانى وتمفترالا حوذى م100 جس) ترجب ومشوكا في كيتيهي ۽ اورابن حزم شيكها يرقبرون كوجوتول سكيها مذروندنا الن جولول كفا تفجائز بد جوسيتى زيول - اس وجد كمديث پاكسي ب كمرد وجولول كا وارستناه - اورجو تول معظما منع صرف سبتى سے ب ابن تخرم شف و وحد شول کے ورمیان مطابقت بیدا کہے۔ ا وریدان کی فلطی ہے كيونكرمرُوه كيمها عسير لازم نهين آن كر قبربيطن يا ورسيان قبرول كعيلنا مزوري جو د موسکتا ہے کتبرول کے قریب سے جو تول کے ساتھ جل رنا ہوا ورمرہ ہن رہا ہو قاومین کسام! ابن مزم کا ذکرتودرمیان بس دیسے بی آگیہے ورزامل تعور تواحناف كالعقيده كمناب رتاكيه بإطل تطريبكا حناف ساع موقا كفا كفيس بي

مبنیدای جوت کوکتے ہیں جو کلے نے کوکتے ہوئے ہے اور مانے ہوئے سے فوط اللہ مان ماہرہ مان م

اک تسم کے چڑست جمتا ہیں کر قبروں سے درمیان چلنے والے کورسول اللہ میں اللہ علیہ میں ہے جونے میں اللہ علیہ میں کے جونے میں اللہ علیہ اللہ علیہ میں کے جونے میں گذری کی ہوئی تھی ۔ یا جواز مع کرامت تنزیر ہے۔ وا لمنڈا علم

حضرت مرلانا محمنظورها الغماني الككاعكم اسمامون سيرحوع

مولانا فه منظور بنهائی من بنهائی من بنطله بهنده عدم ساع که ناگ من جنگی سنز منرور برمانت می دیا وجودا دماست منور برمانت می دیا وجودا دماست منور برمانت می دیا وجودا دماست منور بست به برکه ساع موتا که ایل برعت (برلیوبر) بمی دیا وجودا دماست منورت ایام ابوحنید گرافت کم من منابع ساع که قائل بین ریدان کا مرزی جهاست منورت ایام ابوحنید گراورت کی حنید بهی ساع که قائل بین ریدان کا مرزی جهاست به مندروری و درز کتب حنید ای کا صرری سے برگری ای دیوالد ندا می طبح اول منابع ایک در منابع اول منابع من وال ما منابع مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم در منظور منا حب نعانی کا به حوالد ندا سطح مولان الم منطق می در است می در است

عدم سماع موتل سے رجوع کی دلیل مولان سرفرازخال ما معدد

محصة بير مبين ينبيش سال اكرسماع مونى كا الكاركرف ك بعد صفرت مولانا ... محد منظورها حب المحققة بير نبيا وركفكر معاضية موات من تحقيق برنبيا وركفكر اس سع رجوع كربيس و الراب سماع موتى كرفت بير و الماحظ موالفرقال محمن من ما و ما و الموقى مدال المحقولة الفرقال محمن من المادي الاولى المشكلية عادي الاولى المسلمة عادي الاولى المشكلية عادي الاولى المشكلية عادي الموتى مداك الموتى مداك الموتى مداكد

بربلوی ما صباب بخدواد بربلوی ها کا پیک وست هروط منط دانعا ل پرگرفت کرتے بوئے کھنے ہیں۔ اوراب تونود جھنرت نعانی کی طرف ہوئ کانسیست فرا دی۔ محرص رت دیاکت ہیں، نہول نے رجوع فرایلہے اس کا حوالہ می نہیں دیا دندائے میں جدتا فی صلایا

خارمین کرام ؛ اندازه کری کرنیلوی صاحب کوهبوٹ بوسلنے پیس کنتی دند تند انسوس ہو تی ہے۔ مکیصتے ہیں۔ مگوسس رسال باکت ب بیں انہوں نے پیچورٹ فرما پلہے اس کا حوالہ بھی نہیں دیا۔ لالاحول ولا توزہ الابالٹری قادُین کرام ؛ آپنے ساتا مو آنا کے حوالہ سے پڑھ لیاہے کر صفرت استا ذکرم نے ماہنا مرافع قال کمعنوکا حوالہ دیاہے ۔ گرنیلوی صاحب کھوا ہے لاعلاج مربض بن جیجیں۔ جن کے بی بسس بین کہا جا سکتا ہے۔ چے جدیا باش وہرھے تحواہی کن

سرسريسا ولجعيتان اعترالتوحيدوالسنة كاعقيده الم

سين الحديث مشرت مولانا تعيد للدين غورض وى خليفا علم محفرت مولانا حين على منا محت إلى - شداختلف فى ان علما ب القبر المووح نقط او للجسد مع الروح الثان قول الجهور وهوالعشه والمنختان وليوب أ الاحاديث كقوله عليه السلام فيقعل الله وقول الجهور السلام يغوب بين اذنيه و فوله عليه السلام فافوت ومن

الجنه والبسوة من الجنة فان كل ذالك من صفات الاحبساد

الم من المدينة الحديث ما حب بيوني من العدور ومرقاة المن كرت اين ران سائد الاحوات البعاً يسمعون السلاح والكلاحدا لخ ورجر النام مرد ساسه وكام سفة بين و رحامت يداشكون المنون تأم مرد سيسه موكام سفة بين و رحامت يداشكون ازمون تأفيرالدين تحور من المعديم مين المعديم المسلام كرون من الحديم بين كام والله المناب المناب